

擬建露天劇場 推動藝術文化

文理書院遷啟德 打造「ECOL學校」

啟德發展區首批公屋開始入伙，為配合區內發展，政府繼批出兩幅小學用地，早前亦批出一幅中學用地予黃大仙區的文理書院(九龍)，預計一七/一八學年落成。校長歐陽惠賢接受本報專訪時指，計畫將新校打造成「ECOL學校」，結合環保、創新、開放及學習四大特色，有意增設露天劇場，以及邀請本地藝術家到校開設畫展，將藝術帶入社區。

記者 岑詠欣



■文理書院(九龍)歐陽惠賢指，新校將打造成「ECOL學校」；旁為兩名助理校長王麗珊(左)及張美儀(右)。

岑詠欣攝

專訪

按照政府規劃，啟德發展區首批公屋的周邊預留土地，將興建四所小學及兩所中學，教育局去年推出位於前啟德機場北停機坪的中學用地，當時不少附近以舊式標準興建的中學均有意申請，最終當局將用地批予三度向政府申建校的文理書院(九龍)，預計一七/一八學年落成，新校舍設三十個課室，地盤面積七千五百平方米，比現有黃大仙校舍大三倍半。

結合環保創新開放學習

文理書院(九龍)校長歐陽惠賢表示，啟德發展區以環保為發展概念，故新校將打造成「ECOL學校」，結合環保、創新、開放及學習四大特色，計畫採用太陽能發電，以及廚餘回收，推廣環保。

文理積極發展視覺藝術，不難發現校園滿布學生的壁畫，助理校長王麗珊透露，有意在新校舍的校門位置舉辦畫展，邀請本地藝術家到校展示作品，推廣藝術教育，「學校有視藝科老師本身是資深水墨畫家，明白很多藝術家精於創作，卻缺乏推廣作品的渠道，故新校舍可打造為交流藝術的平台。」

告別舊街坊 深感不捨

大多學校不主動向公眾開放，文理的新校舍卻計畫融入社區，王麗珊指，新校舍擬增設露天劇場，作為學生話劇及舞蹈的表演場地，且有意邀請區內的小學生入場欣賞。至於保安方面，校長歐陽惠賢認為，可在建築設計上解決，「例如劇場另設公眾人士入口，以及假日及周末才安排公眾人士進校欣賞表演，避免影

響學校日常運作。」

啟德兩幢新小學校舍原定今年落成，最終延至本年底才動工，令兩幅用地丟空兩年。王麗珊坦言，不擔心獲批用地會同樣「曬太陽」，「小學新校有進展，加上輿論壓力，相信中學新校不會有太多延誤。」

新校落成後，文理將屬九龍城區名校校網，對於脫離面對人口老化的黃大仙區校網，校長歐陽惠賢絲毫不覺慶幸，「搬校從來不為開拓生源，反而學校在黃大仙區有逾四十年歷史，對街坊很有感情，搬走其實很不捨得。」

停車場變體操練習地

創校逾五十年的文理書院(九龍)，上世紀七十年代起沿用黃大仙現有校舍，十多年前曾申請慈雲山學校邨建新校，失敗後再於〇九年申請聖言中學新校現址用地，亦告失敗；兩度闖關後終成功申請啟德發展區的中學用地。助理校長張美儀坦言，現有校舍空間不足，唯有「地盡其用」，停車場更是體操隊的練習地點。

文理書院(九龍)校舍四周被商廈包圍，空間顯得更狹小。記者走訪校舍，先在大門看見學生正擺檔義賣籌款，又發現走廊及牆壁滿布學生的藝術作品及活動宣傳海報，室內停車場更放置體操用具，助理校長張美儀指該處是體操隊的練習地點，體育堂亦會在此上課，「其實大家已經習慣，車輛出入時會互相遷就。」

張美儀指，由於校舍空間不足，故進行課外活動須事先競逐場地，空間較大的禮堂頓成搶手貨，「試過同時有三個團體在禮堂進行練習，但空間不足，唯有互相遷就。」另一助理校長王麗珊亦指，每年六月全體老師定必開會，協調新學年的活動用地，「這浪費不少行政資源，希望新校能設更多活動室，方便師生進行活動。」

記者 岑詠欣